

Test 2

1) ¿Cuál es el ancho de banda de una señal que tiene componentes de frecuencia de 100 Hz, 500 Hz y 1000 Hz?

- a) 100 Hz
- b) 500 Hz
- c) 900 Hz
- d) 1000 Hz

2) Una señal con una frecuencia de 10 khz tiene más ciclos por segundo que otra señal con una frecuencia de:

- a) 1 Ghz.
- b) 100 khz.
- c) 1 khz.
- d) Ninguna de las anteriores es correcta.

3) Al conjunto de todos los componentes de frecuencia de una señal compuesta se le conoce como:

- a) Fase.
- b) Espectro.
- c) Ancho de banda.
- d) amplitud

4) La capacidad de un canal (medio de transmisión) para transmitir señales digitales en banda base depende:

- a) solo del ancho de banda del canal.
- b) Del ancho de banda y del número de niveles de la señal digital.
- c) Del ancho de banda y de la técnica de modulación empleada.
- d) No se pueden transmitir señales digitales en banda base.

5) El ancho de banda es una característica que se puede aplicar:

- a) solo para señales.
- b) solo para los medios de transmisión
- c) Tanto en señales como en medios de transmisión.
- d) Tanto en señales como en medios de transmisión y en dispositivos de interconexión.

6) Para transmitir una señal digital y debido a que su ancho de banda es infinito:

- a) es necesario recortar su ancho de banda.
- b) es necesario convertirla a analógica.
- c) solo se puede transmitir utilizando fibra óptica.
- d) No es cierto que el ancho de banda sea infinito.

7) ¿Qué técnica de codificación usa valores alternativos positivos y negativos para la codificación de los unos?

- a) manchester.
- b) ami.
- c) NRz-i.
- d) Ninguna de las anteriores.

8) En la codificación hDB3 un patrón de sustitución se utiliza:

- a) Para distinguir el tipo de codificación.
- b) Para evitar la pérdida de sincronismo en la transmisión de muchos ceros seguidos.
- c) Para detectar códigos erróneos.
- d) Para minimizar el efecto de la componente continua en secuencias largas de unos.

9) En TDM asíncrona:

- a) hay menos canales que time slots en una trama.

- b) hay más canales que time slots en una trama.
- c) hay el mismo número de canales que de time slots en una trama.
- d) No hay relación entre el número de canales y los time slots por trama

10) El ancho de banda de una señal FDM es:

- a) mayor o igual a la suma de los anchos de banda de las señales multiplexadas.
- b) menor o igual a la suma de los anchos de banda de las señales multiplexadas.
- c) siempre igual a la suma de los anchos de banda de las señales multiplexadas.
- d) Depende de si los canales son analógicos o digitales.

11) En TDM asíncrono, si un canal tiene datos que enviar, los datos van dentro de la trama en:

- a) el siguiente time slot disponible.
- b) Un time slot preasignado.
- c) el primer time slot.
- d) Ninguna de las anteriores es correcta

La técnica utilizada en FDM para transportar el espectro de las señales al rango adecuado es:

- a) codificación.
- b) Digitalización.
- c) conmutación.
- d) modulación

Respuestas:

1C

2C

3B

4B

5C

6A

7C

8B

9B

10A

11A

12D